



Gilberto Almeida



Índice

- 1.- Biografía
- 2.- Exposiciones Individuales
- 3.- Obras
- 4.- Su Motivación

Biografía

Temática

Es un pintor ecuatoriano que nació acunado por una ciudad que es emporio del arte, y es por eso que, desde temprana edad, brotó en él una apasionante vocación por la pintura.

Estudios

Realizó sus estudios en la escuela primaria “Juan Montalvo” de San Antonio de Ibarra, posteriormente mediante un concurso obtuvo una beca para estudiar en la ciudad de Quito, en el colegio “Santa Teresita”, siendo sus profesores oriundos de Francia.

Vida

(San Antonio de Ibarra, provincia de Imbabura, 30 de mayo de 1928 Ibídem, 20 de abril de 2015) un pintor ecuatoriano

Fue miembro del Grupo de Vanguardia denominado como Grupo “VAN”, asiduo lector y amante de todo libro de arte, por tal motivo está informado de todo lo que acontece en el mundo en lo que a arte se refiere.

Exposiciones individuales

Nombre de la exposición

Salón de Julio de Guayaquil

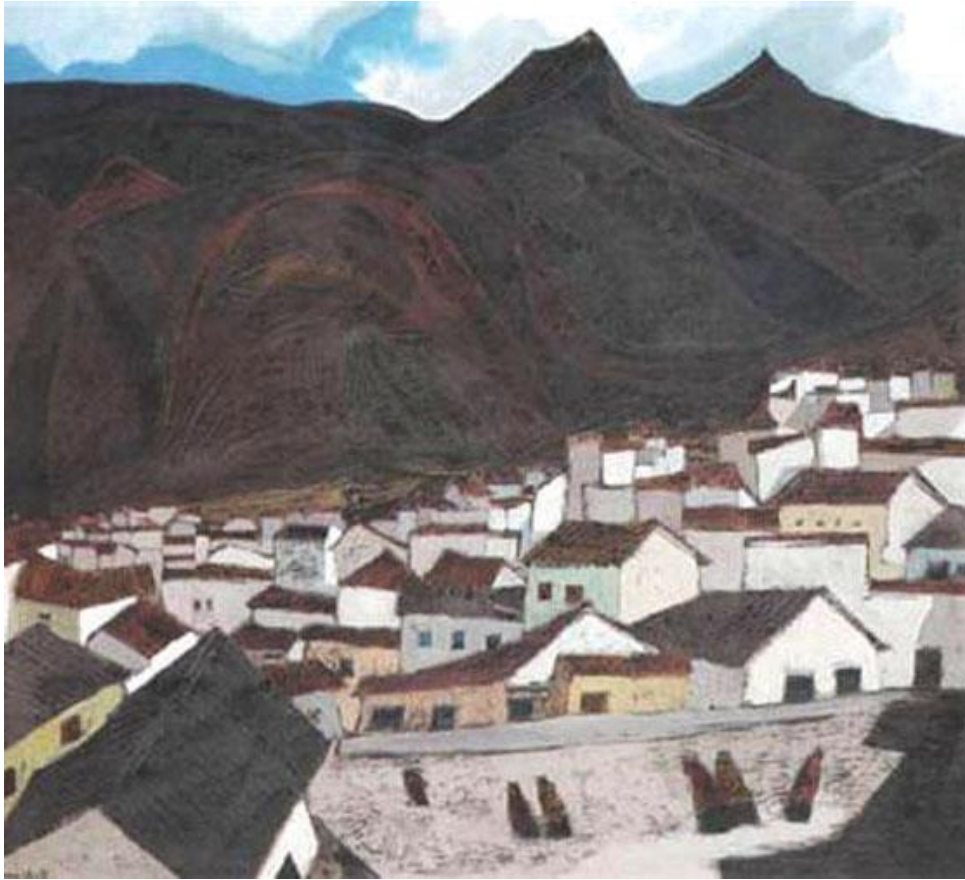
Salón Mariano Aguilera

Salón Internacional de la Independencia de Quito

Bienal de Cuenca

Salón Nacional de Artes Plásticas del Banco Central del Ecuador

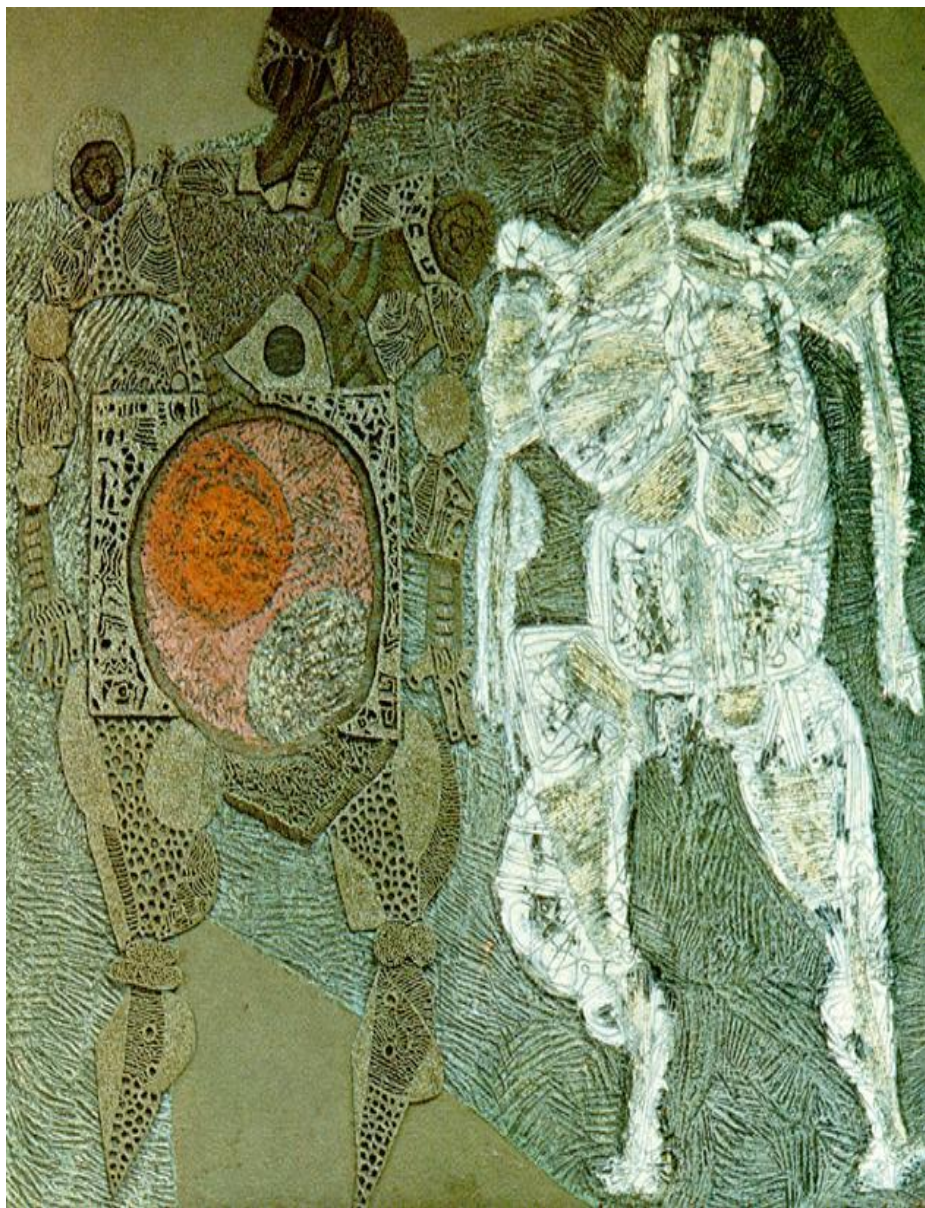
Obras



Vida sobre el antiguo Quito

Título: Vida sobre el antiguo Quito

Técnica: Oleo sobre lienzo



Astronautas

Título: Astronautas

Técnica: Collage, Clavos, Piola y Acrílico

Dimensiones: 182 cm x 182 cm

Año: 1985



Reposo del músico

Título: Reposo del músico
Técnica: Oleo sobre lienzo
Año: 1980



La novia

Título: La novia

Técnica: Oleo sobre lienzo

Año: 2001

Gilberto Almeida

Su motivación:

«La línea mas característica de su estilo y mas centrada en su en su búsqueda de una expresión americana estaba en el paisaje y la casa».