



Alicia Villalba



Valle de Chota - Imbabura

Índice

1. Biografía
2. Temática y experiencia
3. Obras
4. Información de contacto

Biografía

Alicia Villalba

- **Estudios**
Diseño de Modas y Modelaje en el Colegio España, de la ciudad de Otavalo.
- Valle del Chota – Ecuador
- Fundó la formación de “COANGUESTILO”

Temática

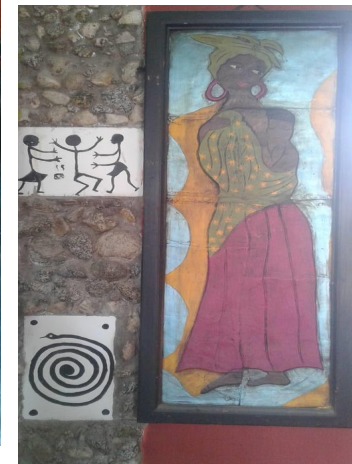
Sus temáticas son relevantes debido que representa a la descendencia de la cultura afro ecuatoriano, la educación, cultura y problemas de marginación.

Experiencia

- La pintura
- Escultura en cerámica
- Curaduría
- Diseño de modas
- Gastronomía

Obras:

1. Quiero ser Libre
2. La marginación
3. Mi ilusión rota”
4. Desfiles Tendencias Imbabura
5. Desfile de la Cultura Afroecuatoriana





Quiero ser Libre

Muestra a una joven, atada de la cintura para abajo, que alza sus brazos esperando alcanzar un libro, que representa la educación. “Sin educación no hay libertad”. Esa es la filosofía de Alicia Villalba, quien ha incursionado en el diseño de modas.

Alicia Villalba (EXPRESARTE Cerámica)



Galería de artes Coangue
Carpuela - Imbabura

La marginación

El nombre de Pasado y Presente se escogió porque, a criterio de la escultora, la realidad de los afrodescendientes no ha cambiado mucho.

Alicia Villalba (EXPRESARTE Cerámica)



Galería de artes Coangue
Carpuela - Imbabura

Mi ilusión rota

Muestra la figura de dos mujeres desnudas,
embarazadas, atrapadas hasta la cintura en
una cama de arena.



“Desfiles Tendencias Imbabura” 2015



“Desfile de la Cultura Afroecuatoriana”.

Información de contacto



Facebook: [Alicia Billalba](https://www.facebook.com/alicia.billalba.1)
(<https://www.facebook.com/alicia.billalba.1>)